

Und zum Tanz spielen:

The Outs



Die »ALL-STARS der 60er Jahre Szene Bands« ...sind auch heute noch unterwegs, um das musikalische Erbe der »roaring sixties« zu bewahren und das Feuer von Beat, Rock und Soul in die Neuzeit zu tragen. Bestechend in ihrer Spielfreude und mit in die Beine fahrender Kraft hauchen sie den »Oldies« Power ein. Die musikalische Bandbreite der OUTS reicht dabei vom harten Beat der 60er, über Songs von Tom Petty und den Eagles, bis hin zu R & B und Latin Rock. Prädikat: absolut mitreißend und tanzbar!

*Garderobe*

Sie können den Abend mitgestalten! Wählen Sie eine festliche Garderobe, die zum diesjährigen Motto passt.

Programm:

|       |                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17:45 | EINLASS FÜR BUFFET- UND MENÜGÄSTE<br>Wandelhalle                                                 |
| 19:30 | SAALEINLASS SILVESTERSHOW<br>Großer Saal                                                         |
| 20:30 | SILVESTERSHOW<br>1. TEIL – MAULHELDEN<br>Großer Saal                                             |
| 21:15 | PAUSE                                                                                            |
| 21:45 | SILVESTERSHOW<br>2. TEIL – MAULHELDEN<br>Großer Saal                                             |
| 22:30 | LIVEMUSIK: THE OUTS<br>Foyer                                                                     |
| 23:55 | COUNTDOWN, DANACH MITTERNACHTSSNACK<br>ANSCHLIESSEND TANZ INS NEUE JAHR<br>MIT THE OUTS<br>Foyer |

Tickets:

ERHÄLTlich UNTER: 0335 4010-120 UND WWW.MUV-FF0.DE

|         |                                                                                                                                                                                                        |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 59,90 € | Show inkl. Begrüßungssekt und Mitternachtssnack<br>Kinder bis einschließlich 12 Jahre bezahlen 30,00 €                                                                                                 |
| 79,90€  | Show und Buffet* mit Tischreservierung inkl. Begrüßungssekt und Mitternachtssnack<br>Kinder bis einschließlich 12 Jahre bezahlen 40,00 €<br><br>* Buffet kann am Abend nicht mehr hinzugebucht werden. |



DAS MAULHELDEN BÜRO UND DAS KLEIST FORUM PRÄSENTIEREN

Silvestival



*Klassisch ins neue Jahr geswingt*

Die große Jahresabrechnungsshow der Maulhelden! 31. Dezember 2016 im Kleist Forum



*Klassisch ins neue Jahr geswingt*

Moderation: Thomas Nicolai



Saukomisch, sexy, sächsisch – kurz: Thomas Nicolai. Wer den quirligen Entertainer live erlebt hat, weiß, warum man ihn auch den Mann der 1000 Stimmen nennt. Der Berliner Comedian verblüfft und verzaubert sein Publikum mit atemberaubender Vielseitigkeit.

Sebastian Krämer



Der Meister subtil heranschleichender Boshaftigkeit. Sicher ist vor dem Liedermacher nichts und niemand. Nicht der U-Bahn-Musikant, der bitte vor der Fahrgastbeschallung erst mal üben soll. Nicht Deutschlehrer, nicht einmal Bonn...

Günther Stolarz



Der dramatische Bariton singt seine eigene Oper am Klavier, ganz alleine oder mit Publikumschor. Ungewohnt spontan, authentisch und stimmungsgewaltig für Musikkabarett, dabei aber nicht weniger aktuell und thematisch brisant.

Frank Wolf



Kein zweiter BMX Artist hat sein Gefährt so unter Kontrolle wie Frank Wolf. Er liefert eine Show, die fast glauben macht, die Schwerkraft sei abhanden gekommen: ob Sprünge über den Lenker, fahren auf dem Sattel oder rasantes Herumwirbeln.

Blue Baba Swing Big Band



Die Blue Baba Swing Big Band ist eine der erfahrensten und aktivsten Big Bands Berlins. Die Spielfreude, die Begeisterung und der Funke, der auf das Publikum und zurück springt, machen diese Big Band uneingeschränkt erlebenswert!

Lothar Bölck



Seine textlich genau durchdachten und dramaturgisch präzise gebauten Auftritte gehören zur Spitze des deutschen Kabarett. Es ist immer wieder erstaunlich, wie dieser „Louis de Funès“ des deutschen Kabarett den Finger in die politischen Wunden legt.

The Sassy Jassy Sisters



Die ersten Luftartistinnen waren riesige Ensembles, die in großen Zirkussen nebeneinander an Seilen hingen und graziöse Choreographien in der Luft tanzten. Diese Tradition greifen sie auf und kreieren synchrone Artistik an Tüchern.

Tatiana Konobas



Gymnastikbälle bringt man eher mit Übungsstunden in Gymnastik-Gruppen in Verbindung. Welche akrobatischen Höchstleistungen jedoch die junge Generation auf den großen bunten Bällen zu vollbringen in der Lage ist, beweist die 20-Jährige höchst eindrucksvoll.